

Садржај:

1. УВОД.....	3
1.1 Дефиниције основних појмова.....	3
1.2 Уводне напомене	3
2. ТЕОРИЈСКО РАЗМАТРАЊЕ ПРОБЛЕМА.....	5
2.1 Спарта.....	5
2.2 Атина.....	7
2.2.1 Палестра.....	7
2.3 Физичко васпитање	8
2.3.1 Форме вежбања у старој Грчкој.....	8
2.3.2 Игре.....	9
3. ЗАКЉУЧАК.....	12
4. РЕФЕРЕНЦЕ.....	13

УВОД

Историја физичке културе је део опште историје. Проучава законитости на којима је базиран развој физичког вежбања, као и средстава и методе који су се појављивали у различитим периодима развоја људског рода, и били зависни од одређених економских и друштвених односа.

Васпитање је део општег васпитања, што значи да је то планска и систематска активност која телесном кретањем / вежбањем као специфичном храном развија људску личност. То је педагошки процес који је усмерен на остваривање општег и посебног васпитног циља.

Сматра се да су Грци (Хелени) дошли на Балканско полуострво око 1500. год. пре Христа и постепено населили данашње објекте Грчке и острва у Јонском и Егејском мору, као и обале Мале Азије. Најстарија њихова култура је Микенска или тројанска. Ову културу уништили су Дорци, када су стигли у Грчку око 1100. год. пре Христа. После тога наступа омирско или херојско доба (од 1.100 – 500. год. пре Христа). У овом периоду, који је познат преко Хомерове Илијаде и Одисеје и многобројних митова о херојима, распала се родовска заједница старих Грка и формирано је класно робовласничко друштво. Основане су многе државе – градови. Средином овог доба Грчка ствара нове колоније на обалама Средоземног мора и постепено се шири и формира Велика Грчка (Magna Graecia). Највише својих колонија је имала у Италији. - У античком добу (500 – 146. године пре Христа) долази до даљег развоја држава – градова (Атина, Спарта, Коринт и др.), а у првој половини века V века пре Христа и до грчко – персијских ратова. Из ових ратова Грци су изашли као победници, одбранивши се од Персијанаца. После ових ратова у Атини је дошло до највећег економског, културног и политичког развоја. Њени интереси се све више сукобљавају са интересима Спарте, што је довело до нових ратова. Из тридесетогодишњег пелопонеског рата (431 – 404. год. пре Христа) Спарта је изашла као победник, а на сцену ступа период кризе и безвлашћа. Овакво стање је прекинуто битком код Херонеје 338. год. пре Христа када македонски краљ Филип II намеће своју власт целој копненој Грчкој, остварујући у њој политичко јединство. - Римљани су освојили Грчку 146. год. пре Христа и од тада су били под њиховом доминацијом (касније Византијом). Падом Византије (1453. год.) Турци су дефинитивно стекли превласт на Балканском полуострву. - Грчка култура је једна од најзначајнијих култура у свету. Њихова књижевност, философија, уметност, архитектура и данс плене својим врховима. Солон, Симонид, Пиндар, Софокле, Херодот, Платон, Аристотел су само нека од имена и данас чувених и поштованих људи. Све је било усмерено ка стицању вредности човека као таквог, човека како га је управо Протагора дефинисао и сматрао за мерило свих ствари. Због тога су њихова вредна дела досегла и до средњег века и утицала на буђење многих људи у свим областима друштвеног развоја. Хуманизам и ренесанса, су изникли ослањајући се на врхове културе. - У таквом размаху културе и

физичко васпитање је достигло врхунац који до тада није био забележен у свету и који неће бити забележен много година касније. Физичко васпитање је било нераздвојни део васпитања, а њихови најбољи умови су га проучавали и препоручивали. Да би се боље схватио однос према физичком васпитању у Старој Грчкој, приказаће се развој две потпуно различите државе – Спарте и Атине.

----- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE PREUZETI NA SAJTU. -----

www.maturskiradovi.net

MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL: maturskiradovi.net@gmail.com